



Domingo, 29 de Octubre de 2.006



I) ¿Qué es el Line Dance?

El "Line Dance", es un tipo de baile donde un grupo de personas dispuestas en líneas realizan una misma coreografía para una música determinada. Se puede bailar en 2 o 4 paredes. Hay todo tipo de coreografías para los distintos ritmos de música country pero también coreografías de line dance para música no country por tanto el "country line dance" es al mismo tiempo una parte del line dance".

II.- Objetivos del Congreso

Este Congreso estará centrado en:

1. el aprendizaje de las Coreografías de Competición de Line Dance Internacional. **Es otro estilo de baile pero con algunas técnicas parecidas a la de los Bailes de Salón. Daremos** los 2 niveles iniciales de baile de competición con el objetivo final de conseguir entrenadores y/o bailarines preparados para participar en el OPEN INTERNACIONAL DE PORT AVENTURA, que tendrá lugar los días 20, 21 y 22 de Abril de 2007. Por segunda vez, España tendrá una competición puntuable para el campeonato del Mundo 2008 que se celebrará en Nashville (Tennessee-USA) del 27 de Diciembre de 2007 a 6 de Enero 2008(ver www.ucwdc.org)
2. Formar entrenadores de Competición de Line Dance.
3. **Enseñar los bailes más divertidos y de moda a todos los que quieran aprender y conocer esta nueva modalidad de baile.**

III) ¿Qué vamos a aprender en este monográfico?

6 Coreografías de **NEWCOMER** (Iniciación 1. Similar a la E/D del Deportivo) y 6 coreografías de **NOVICE** (Iniciación 2. Similar a la C del Deportivo). Y la técnica de carácter de cada baile. En el Nivel de Novice, se enseñará a preparar las variaciones. También habrá una introducción necesaria al reglamento de vestuario de las 2 categorías.

Cada nivel tiene 6 coreografías de los siguientes estilos: ❶ Rise & Fall (Vals), ❷ Cuban (Cha Cha Cha), ❸ Funky, ❹ Smooth (Night Club, West Coast o Two Step), ❺ Lilt (Parecido al Jive. Polka o Disco Siwing) y ❻ Novelty (baile de moda o divertido).

Si se realiza el curso entero, el aprendizaje será de 12 bailes, 6 de Newcomer y 6 de Novice.

III) ¿A quien va dirigido el congreso?

- Competidores de Baile Deportivo que se encuentren actualmente sin pareja o quieran ampliar sus registros competitivos
- Monitores y Profesores de Baile de Salón
- Monitores de Aerobic o profesionales del deporte
- Maestros de Escuela
- Animadores y Monitores de Tiempo Libre
- Y para todos aquellos a quienes les gusta bailar o competir y superarse, sin depender de nadie más que de si mismo.

IV) Fecha, Horarios y Contenidos

SALA A “BAILA Y COMPITE”

(line dance de competición, estilo Internacional)

10'00	Entrega de documentación, Explicación Técnica y Reglamento
11'00	3 Coreografías de Competición NEWCOMER (iniciación 1)
12'30	Descanso
12'45	3 Coreografías de Competición NEWCOMER (iniciación 2)
14'15	Entrega certificados asistencia
16'00	3 Coreografías de Competición NOVICE (iniciación 2) Explicación Técnica y Reglamento
17'30	Descanso
17'45	3 Coreografías de Competición NOVICE (iniciación 2)
19'15	Entrega certificados de asistencia
19'30	Baile y despedida

SALA B CURSO ENTRENADOR DE LINE DANCE DE COMPETICIÓN

10'00	Entrega de documentación, Explicación Presentación y Exposición Objetivos del curso y los Niveles existentes.
11'00	Nomenclatura Técnica, Interpretación Rutinas y Coreografías.
12'30	Descanso
12'45	Conocimientos Musicales I. Reglamentos Competición.
14'30	Descanso (Comida)
16'00	Carácter específico de cada "Motion". Valoraciones del Juez de Competición.
18,00	Descanso
18'15	Entrenando Bailarines de Line Dance.
19'15	Entrega certificados de asistencia
19'30	Baile y despedida

SALA C-BAILA SOLO (Baile Social)

10'00	Entrega de documentación, Explicación Técnica y Reglamento
11'00	3 Coreografías de Principiantes Social (iniciación 1) Música Country
12'30	Descanso
12'45	3 Coreografías de Principiantes Social (iniciación 1) Música NO Country
14'15	Entrega certificados asistencia
16'00	3 Coreografías de Principiantes Social (iniciación 2) Musica Funky/Hip-Hop
17'30	Descanso
17'45	3 Coreografías de Principiantes Social (iniciación 2)
19'15	Entrega certificados de asistencia
19'30	Baile y despedida

V) Documentación a entregar

Coreografías de los bailes enseñados y certificado de asistencia al curso.

En el Curso de Entrenador de Line Dance de Competición se entregarán, además, apuntes y DVD.

VI) Profesores

MARTÍ PRADES	<ul style="list-style-type: none">• Director de España de la NTA (National Teacher Association-USA)• Coordinador de la AEBDC-SL&CWS (Spanish Line & Country Western Dance. Sección de Line Dance de la Asociación Española de Baile Deportivo y de Competición.• Entrenador de Line Dance de Competición y Profesor de Bailes de Salón, Salsa, Tango Argentino y otros.• Juez Internacional de Line Dance y Country Western• 4º Mundial Nashville (USA) 2005 en Country Western (Baile Country en pareja)• 1º European Championship Eindhoven (Holanda) en Country Western.• Profesora Titulada por la Royal Academy of London• Entrenadora de Linedance de Competición y Profesora de Claqué, Salsa, Hip Hop, Funky, Jazz y otros
FINA COMAS	<ul style="list-style-type: none">• Instructora de la NTA de Linedance y Country Western• Sub-campeona de Europa de 2006• 3ª en el Campeonato del Mundo de Nashville 2005• CAMPEONA DEL MUNDO SUECIA 2006
XAVI COLOMER	<ul style="list-style-type: none">• Profesor de Bailes de Salón, de Salsa, Tango Argentino y otras disciplinas.• Juez Internacional de Bailes de Salón• Instructor de Baile Country en Line y en Pareja NTA• Co Director UCWDC• Director del Comité de Jueces Nacionales de la SL&CWD (AEBDC)• Instructora de Line Dance Competición.
MAYTE MARTINEZ	
IGNASI ESQUIVA	<ul style="list-style-type: none">• Profesor de la NTA – USA• Instructores de Line Dance
MAGDA VENTURA	<ul style="list-style-type: none">• Profesor de la NTA – USA• Instructores de Line Dance
RAMON PORTA	<ul style="list-style-type: none">• Campeón del Mundo 2006 de Linedance SUECIA• Campeón de Europa 2003, 2005 y 2006
MIREIA ALONSO	<ul style="list-style-type: none">• Sub-Campeona de Europa 2005• 5º Overall del Mundo Line Dance

VII) Precio

	MAÑANA	TARDE	TODO EL DÍA
CURSO ENTRENADOR LINE DANCE COMPETICION (homologado por la NTA-USA)			160 €
ASISTENTES AL CONGRESO LINEDANCE DEL 29/10/06: Bailes Social	30 €	30 €	50 €
BAILES COMPETICION	40 €	40 €	70 €

- Descuento 10% a los socios de la AEBDC y a los miembros de la AABS de Quart de Poblet.

VIII) Inscripción y Secretaría Técnica

Efectuar ingreso bancario a la cuenta de SUPERLINE PRODUCTIONS & EVENTS

c/c **20130121 43 0201053343 (Caja de Cataluña)**

IBAN: ES84 2013 0121 4302 0105 3343

indicando:

- LINE DANCE (sala A,B o C) + VUESTRO NOMBRE Y APELLIDO

Enviar por **fax al nº 93-8768211**, hoja de inscripción y comprobante bancario que guardareis para presentar el dia del congreso

- O FORMULARIO en la web www.slcwd.com y pago si se desea por tarjeta de crédito.